



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

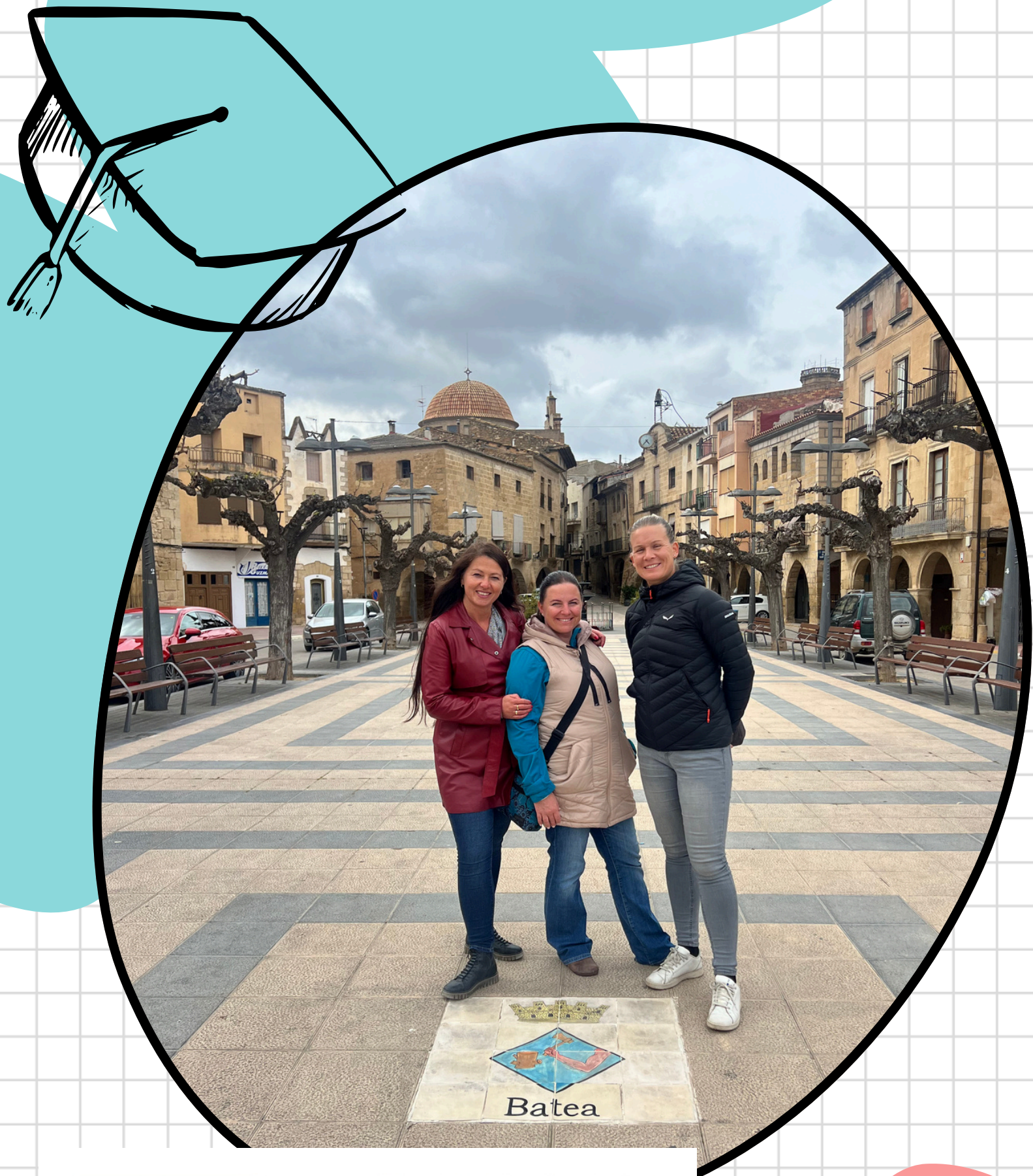
Erasmus+

ESCUELA EN BATEA

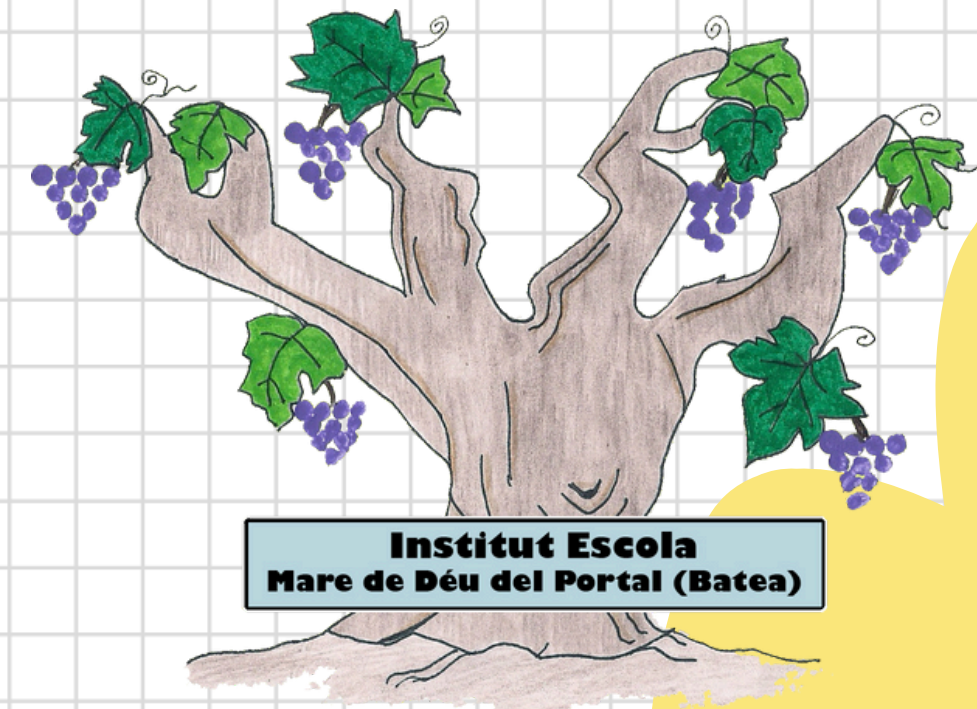
31. 3.- 4. 4. 2025

Stínování - Job shadowing

2023-1-CZ01-KA121-SCH-000144105



CO JSME DĚLALY?



Institut Escola
Mare de Déu del Portal (Batea)

JOB SHADOWING
TANDEMOVÁ VÝUKA
PROJEKTOVÁ VÝUKA
CURRICULUM – ŠVP
PRÁCE S ŽÁKY SPP
INOVATIVNÍ METODY



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



HLAD

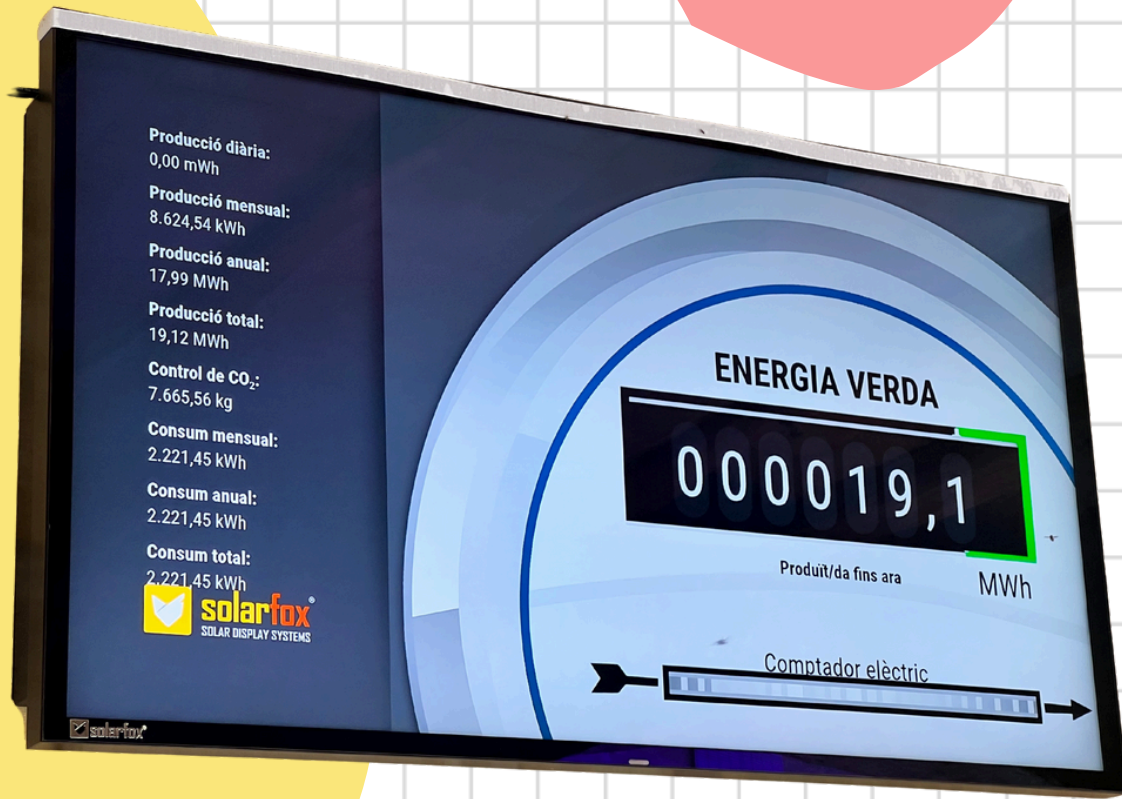
HLAD

PŘIVÍTÁNÍ



**LA
CALÇOTADA**





BATEA



VÍNO



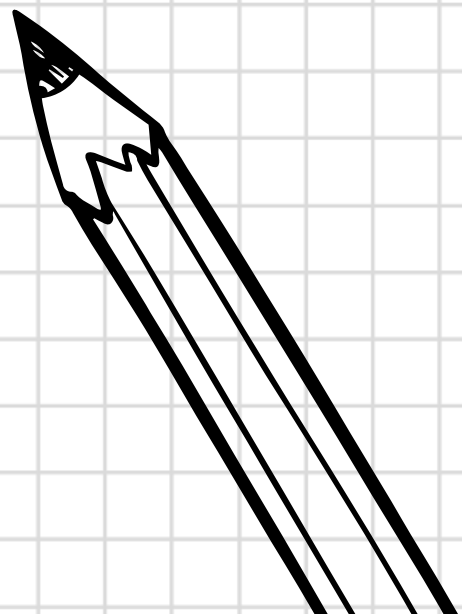
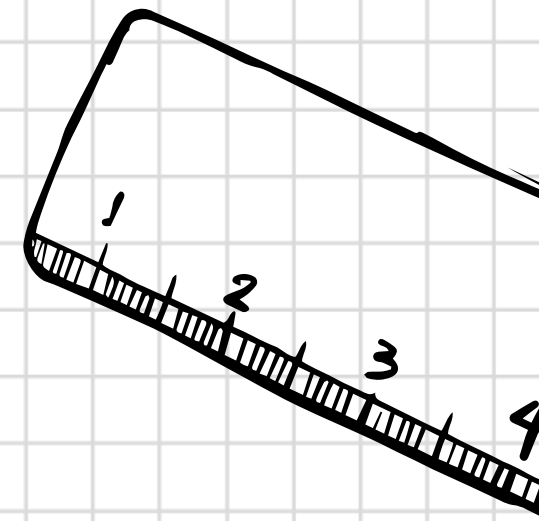
**OLIVOVÝ
OLEJ**



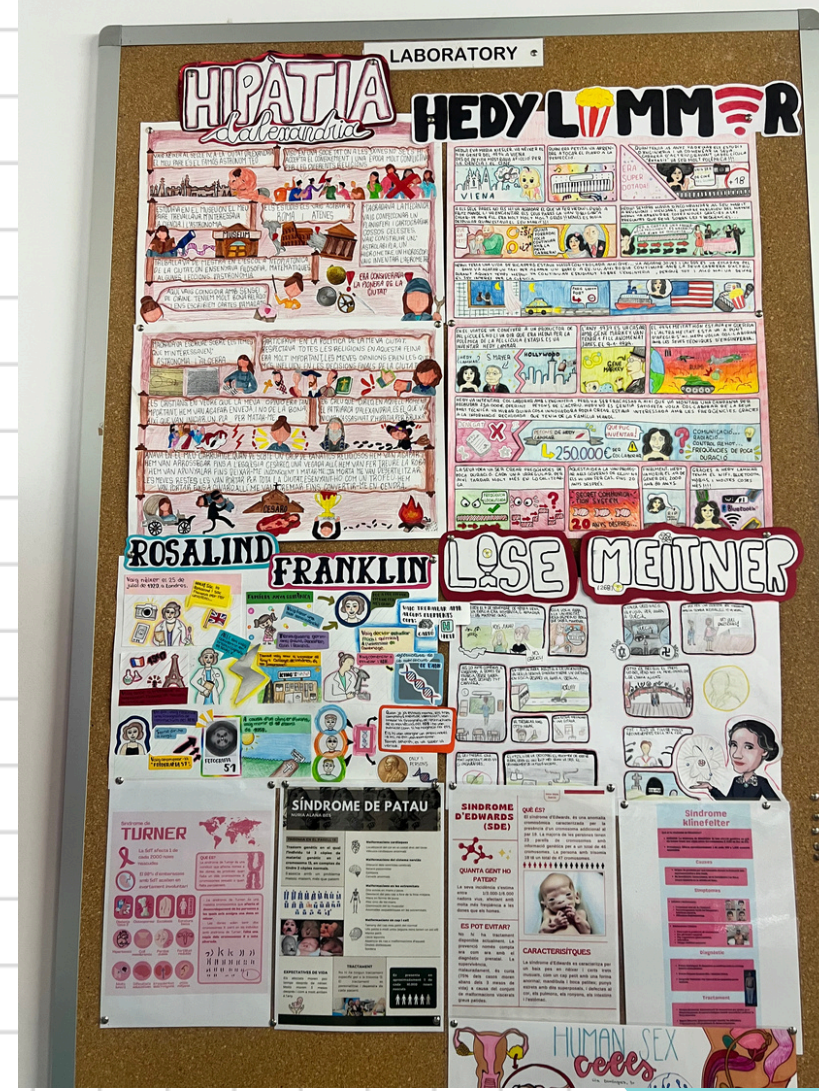
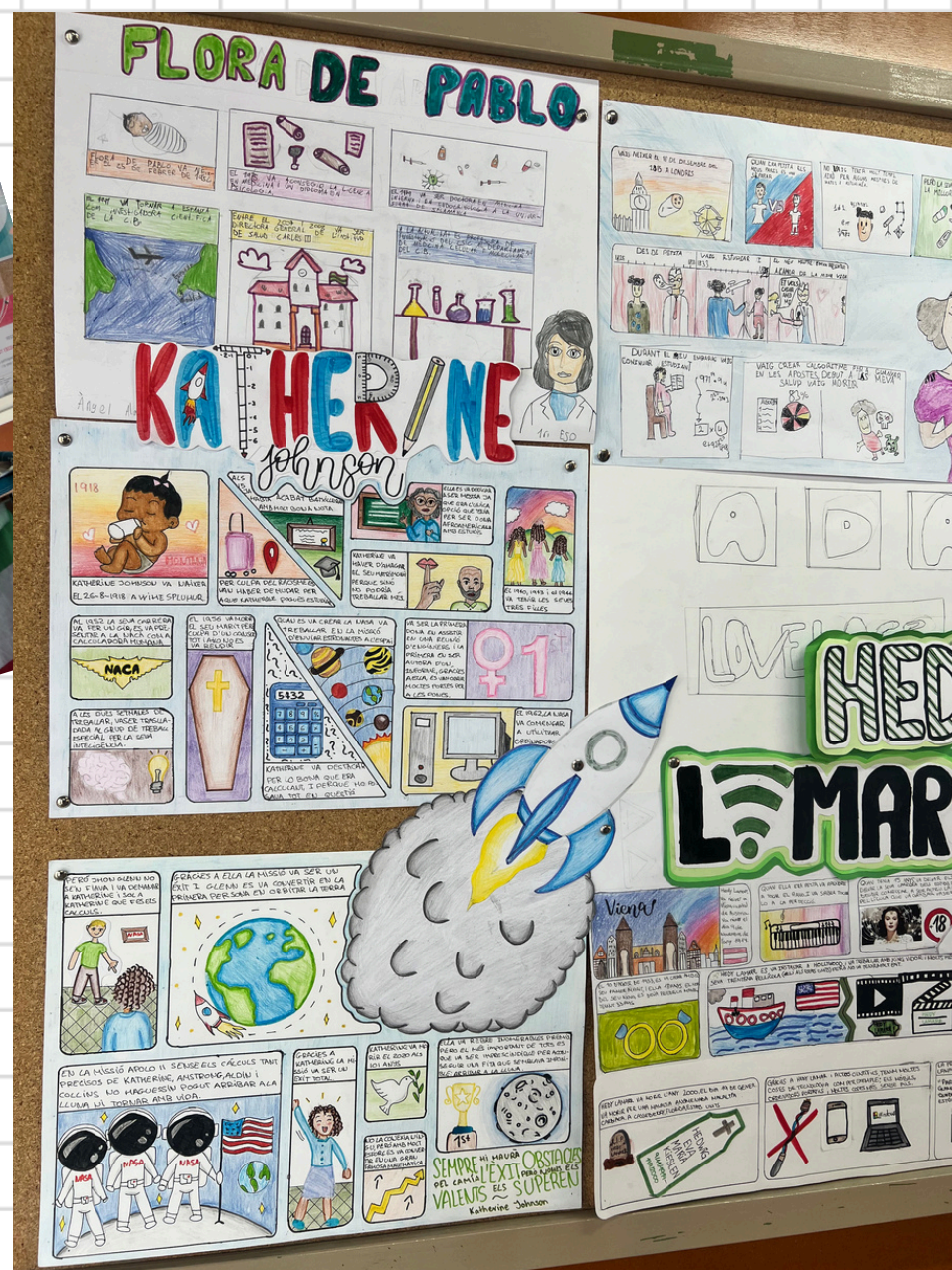
BATEA

KVÍZ: CO TO JE??

HÁDEJ

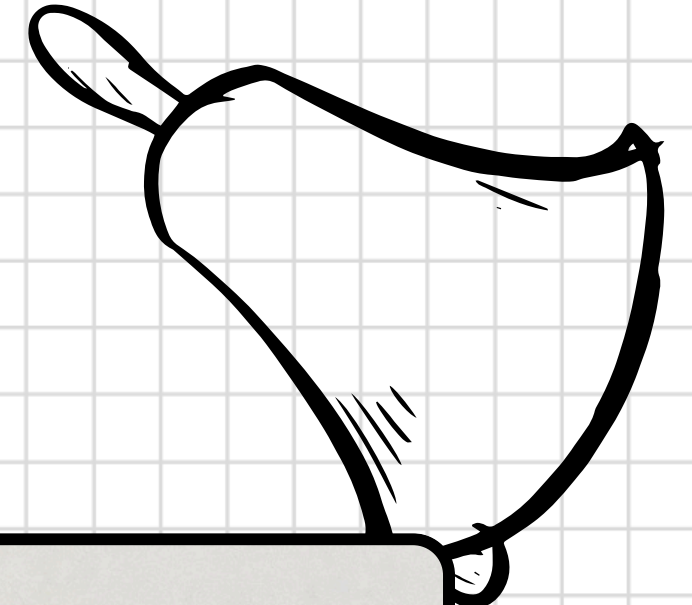


ŠKOLA



VÝZDOBU DĚLAJÍ
POUZE ŽÁCI

ROZVRH



Institut Escola Portal Batea
Curs 2024-2025 **3r ESO A**

	Dilluns	Dimarts	Dimecres	Dijous	Divendres	
08:00 - 09:00	EMPRE 3r <small>Tere / Maite</small>	FIQ 3r <small>Alberto</small>	BIO/GEO 3r <small>Laura</small>	SOCI 3r <small>Azu</small>	Taller MUSICAL 3r <small>Eli</small>	
09:00 - 10:30	BIO/GEO 3r <small>Laura</small>	CAST 3r <small>Ester</small>	TECNO 3r <small>Joan</small>	MAT 3r A <small>Jasmina / Alberto</small>	ANG 3r A <small>Josevi</small>	
10:50 - 12:20	ANG 3r A <small>Josevi</small>	MAT 3r A <small>Jasmina / Alberto</small>	CAT 3r A <small>Jordi / Cristina</small>	CAST 3r <small>Ester</small>	CAT 3r A <small>Jordi / Chelina</small>	
12:30 - 13:30	ALE 3r <small>Cristina</small>	Grup 1 T. Art 3.1 <small>Goyo</small>	Grup 2 TECNO 3n.2 <small>Joan</small>	FIQ 3r <small>Alberto</small>	TUT 3r <small>Josevi / Tere</small>	EMPRE 3r <small>Tere / Maite</small>
13:30 - 14:30	MAT 3r A <small>Alberto</small>	T. del COS 3r <small>Bea</small>	SOCI 3r <small>Azu / Josevi</small>	T. del COS 3r <small>Bea</small>	Grup 1 TECNO 3n.1 <small>Joan</small>	Grup 2 T. Art 3.2 <small>Goyo</small>

7. třída

Institut Escola Portal Batea
Curs 2024-2025 **2n ESO**

	Dilluns	Dimarts	Dimecres	Dijous	Divendres	
08:00 - 09:00	SOCI 2n <small>Azu</small>	Taller MUSICAL 2n <small>Eli</small>	ANG 2 <small>Josevi / Toni</small>	Grup 1 TECNO 2n.1 <small>Joan</small>	Grup 2 Taller 2n <small>Jordi</small>	TUT 2n <small>Laura / Cristina</small>
09:00 - 10:30	PROJ 2n. <small>Azu / Bea</small>	CAT 2n <small>Jordi</small>	MATES 2n <small>Jasmina</small>	ANG 2n <small>Josevi / Toni</small>	CAT 2n <small>Jordi</small>	
10:50 - 12:20	CAST 2n <small>Ester</small>	ANG 2n <small>Josevi / Toni</small>	NAT 2n <small>Laura</small>	MATES 2n <small>Jasmina</small>	PROJ 2n <small>Azu / Bea</small>	
12:30 - 13:30	T. del COS 2n <small>Bea</small>	Forum Project <small>Tere / Maite</small>	Grup 1 Taller 2n <small>Jordi / Cristina</small>	Grup 2 TECNO 2n.2 <small>Joan</small>	SOCI 2n <small>Azu</small>	ALE 2n <small>Cristina</small>
13:30 - 14:30	TECNO 2n <small>Joan</small>	Taller ART 2n <small>Goyo</small>	.CAST 2n <small>Ester</small>	.NAT 2n <small>Laura</small>	T. del COS 2n <small>Bea</small>	

6. třída

JAK FUNGUJE ŠKOLA?

Děti se učí ve věkově smíšených skupinách (komunitách). Každá komunita má vlastní vzdělávací projekt, svého koordinátora a člena vedení jako podporu. Tempo a obsah učení se přizpůsobuje potřebám a možnostem jednotlivých dětí.

Přehled věkových skupin:

- PETITS (3-6 let) → odpovídá naší mateřské škole
- MITJANS (6-9 let) → odpovídá 1.-3. třídě ZŠ
- GRANS (9-12 let) → odpovídá 4.-5./6. třídě ZŠ
- JOVES (12-16 let) → odpovídá 6./7.-9. třídě ZŠ + nižší ročníky SŠ



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

PETITS COMMUNITY

Chlapci a dívky ve věku 3, 4 a 5 let, kteří společně s týmem učitelů během tří let navazují vztahy a vazby, díky nimž se cítí jako důležitá součást školy:

- Výtvarná výchova - tvoříme a objevujeme
- To make and unmake - zkoušíme, tvoříme a rozebíráme
- Let's play - prostor pro hru a fantazii
- Let's explore - objevujeme svět kolem nás



MITJANS COMMUNITY



Žáci 1., 2. a 3. ročníku, kteří se učí být sami sebou a spolupracovat, navazovat důležité vztahy se spolužáky i dospělými, klást si nové otázky o světě kolem sebe a hledat na ně odpovědi.

Názvy tříd:

- Darwin
- Hipàtia
- Imhotep
- Gloria Fuertes
- Wall-e



Institut Escola
Mare de Déu del Portal (Batea)

GRANS COMMUNITY



Žáci 4., 5. a 6. ročníku, kteří si užívají to, jací jsou, kladou si nové výzvy k rozvoji, učí se kriticky zkoumat své okolí a aktivně přispívat k tomu, aby byl svět spravedlivější a lepší.

Názvy tříd:

- Willy Fog
- Robotac
- $2\pi r$
- Emparaula't
- Gaia



JOVES COMMUNITY



Žáci ve věku 12 až 16 let, kteří jsou za doprovodu svých učitelů vedeni k tomu, aby rozvíjeli schopnost kritického myšlení, podnikavost, vícejazyčnou způsobilost a digitální kompetence.

- Odborně zaměřené učebny
- Pracovní nástroj: Moodle
- Projekty
- CdA (Centra de Aprenentatge - vzdělávací centra / učební centra)
- Boxy (pracovní boxy s pomůckami k projektům)
- Workshopy
- Mezinárodní projekty



ŠKOLA TROŠKU JINAK...

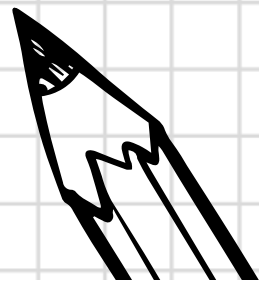


HODNOCENÍ

LEARNING BOXES

WORKSHOPY

PROJEKTY



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

V ČEM SE LIŠÍ?

Tématické
učebny

Učební boxy

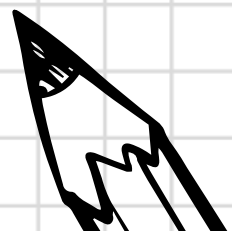
Projekty

Centrum
učení (CdA)

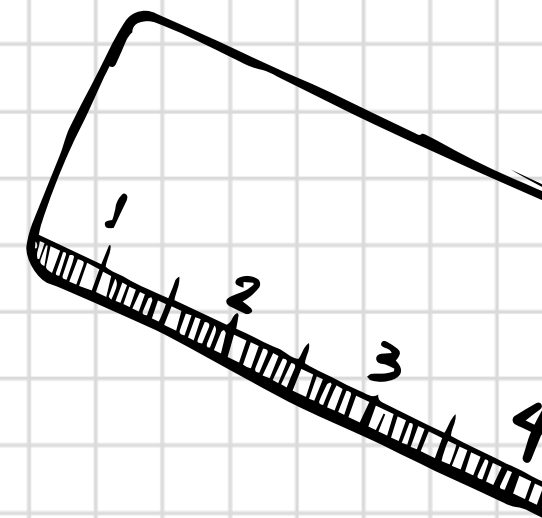
Harmonogram
dne

Workshops

Mezinárodní
projekty



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



SKUPINOVÉ PRÁČE – ROLE

KOORDINÁTOR

KOMUNIKÁTOR

**ADMIN./OFFICE
MANAGER**

MODERÁTOR

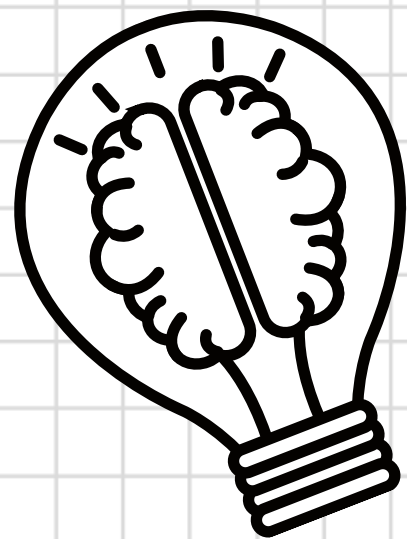
EVALUATOR



UČITEL ROZDĚLUJE DO SKUPIN.



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



CO JSME SI ODNESLY?

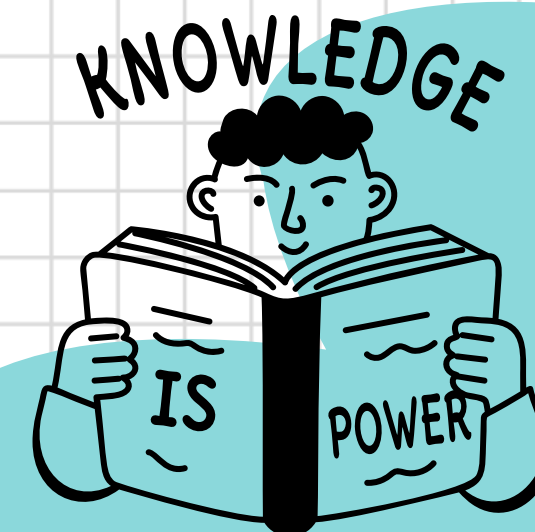
PRÁCE V
PROGRAMU
GENIALLY
LEARNING
BOXES

CDA
ORGANIZACE ČASU
A PODNIKÁNÍ

RANNÍ ČTENÍ
VOLBA AKTIVIT
PRO DANÝ DEN
V RUKOU DĚTÍ

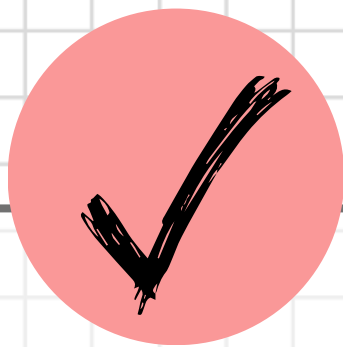


Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union





IVANA – POSTŘEHY



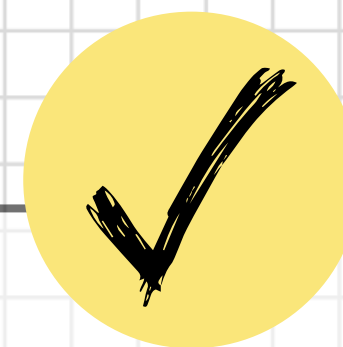
Práce v programu Genially

Učitelé aktivně využívají IT pro tvorbu únikových her, projektů, vysvětlení látky zábavnou formou. Pracují nejen v Canvě, ale i v programu Genially.



Learning boxes

To je nový způsob učení mezioborových obsahů, který zahrnuje spolupráci v heterogenních skupinách. Každá skupina má box, ve kterém najde úkoly nebo výzvy, které musí vyřešit.



Propojenost s praxí

Žáci provádí výzkum ve spolupráci skupinách prostřednictvím mezipředmětových projektů. (Ekologická zahrada, Tajemství templář. řádu).



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



SILVIE – POSTŘEHY



CdA - Centre d'Aprenentatge

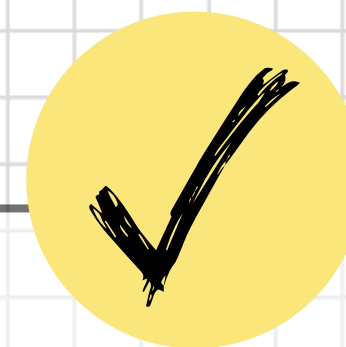
Centrum rozvoje učení, které poskytuje žákům prostředí a nástroje pro individuální a projektově orientované učení. Součástí jsou pracovní boxy s podněty, tematické projekty a workshopy, které podporují samostatnost a kreativitu žáků.



Organizace času

Čtyři fáze:

- Relaxované příchody / Čas na čtení
- Skupinová práce
- Specializovaný pracovní čas, dílny
- Autonomní čas, uvolněné učební prostory a učební boxy.



Podnikání ve škole

Tento vzdělávací projekt je zaměřen na žáky základních škol, kteří během školního roku vytvářejí a řídí svou vlastní školní firmu. V rámci tohoto projektu se žáci organizují tak, aby vyráběli rukodělné výrobky, které jednou ročně prodávají na místním trhu.



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



EVA – POSTŘEHY



Volba činnosti

Děti si po příchodu do školy mohou vzít žeton třídy, ve které se ten den chtějí vzdělávat, každý jeden den. Díky žetonům je zajištěné rovnoměrné rozdělení do skupin.



Tandemy

Učitelé, kteří spolupracují, se doplňují ve svých silných stránkách. Tandemy jsou tvořeny napříč předměty (např. dějepis +TV)



Sebehodnotící systém

Formativní sebehodnocení na základě kritérií. Hodnocení např. skupinové práce na formuláři, ve kterém se k práci žáka vyjadřují i spolužáci.





RUBRIKA HODNOCENÍ

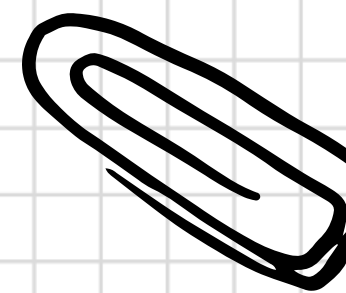
CAPSA / GRUP:

/ DATA:

INDIKÁTORY	EXPERT	AVANÇAT	APRENET	NOVELL
Treball en grup	Jako skupina jste odvedli dobrou práci, jednali jste jako tým, věnovali jste se svým úkolům a ukázali jste společnost.	Pracujete velmi dobře, věnujete se úkolům a rovnoměrně přispíváte k rozvoji <i>jednotlivých kroků</i> , ale stále máte velmi individualistický přístup.	Podílet se na úkolech skupiny nerovnoměrně. Všichni byste měli přijmout aktivnější a angažovanější roli.	Práce skupiny je velmi nepravidelná, někteří členové se na úkolech podílejí minimálně a/nebo se rozhodnutí přijímají bez konsenzu. Je třeba efektivní spolupráce s členy týmu!
Denní práce	Aktivně se účastníte každodenních činností, přispíváte svými nápady a snažíte se.	Obecně se projevujete jako účastník, přispíváte užitečnými nápady a snažíte se.	Účastníte se každodenních činností, ale stále se můžete zlepšovat, pokud jde o úsilí a iniciativu.	Málo se účastníte každodenních aktivit, protože zanecháváte výuky nebo ji nenavštěvujete. Projevujete minimální snahu.
Výzkum	Váš výzkum přinesl velmi dobré výsledky, dodržel jste všechny kroky a poskytl velmi přesné informace.	Výzkum je podrobný, zahrnuje většinu klíčových prvků a informace jsou obecně přesné.	Výzkum obsahuje relevantní informace, ale stále jsou v něm určité mezery <i>nebo</i> nepřesnosti.	Provedený výzkum je základní a neúplný. Chybí mnoho klíčových prvků a informace nejsou příliš přesné.
Výsledek	Dokument je zpracován ve velmi atraktivním a precizním designu s mnoha vizuálními pomůckami, které usnadňují jeho pochopení. (Interaktivní prvky fungují správně.)	Dokument je dobře navržen, vizuálně atraktivní a obsahuje vizuální pomůcky, které usnadňují porozumění. (Některé interaktivní prvky nefungují správně.)	Dokument má základní podobu, ale s některými vizuálními pomůckami, které usnadňují pochopení vysvětlení, i když je stále co zlepšovat. (Většina interaktivních prvků nefunguje správně.)	Dokument je jednoduchý, s malou pozorností věnovanou designu a vizuálním pomůckám, což ztěžuje jeho pochopení. (Els elements interactius no funcionen vpravo)
Informace a písemný projev	Informace jsou velmi správné a dostatečné, abyste dokonale pochopili, co vysvětľujete. Dokument obsahuje méně než pět pravopisných chyb.	Informace jsou zcela přesné a dostatečné k pochopení toho, co vysvětľujete. Dokument obsahuje více než pět pravopisných chyb.	Informace dostatečné, ale některé důležité body chybí. Dokument obsahuje více než pět pravopisných chyb.	Informace jsou základní a často nesprávné. Dokument obsahuje více než patnáct pravopisných chyb.
Příprava a získané znalosti	Ukazujete, že jste si prezentaci velmi dobře připravili a že jste se při vývoji kurzu hodně naučili.	Prokazujete dobrou přípravu prezentace a komunikujete srozumitelně a efektivně, neznáte některé detaily výzkumu.	Z vaší prezentace je patrná určitá míra přípravy, ale zdá se, že některým aspektům zcela .	Váš výklad vykazuje malou přípravu a základní porozumění tématům chybí sebedůvěra, neznalost tématu.
Ústní projev a řeč těla	Váš ústní projev je jasný a plynulý, s širokou a bohatou slovní zásobou. Vaše řeč těla (gesta, vizuální kontakt s publikem...) je velmi dobrá a pomáhá posílit pochopení toho, co sdělujete.	Váš ústní projev je velmi slabý a/nebo používáte slovní zásobu, která by mohla být vhodnější pro daný kontext. Vaše řeč těla (gestikulace, oční kontakt s posluchači...) je velmi dobrá, i když by se dala ještě zlepšit.	Váš ústní projev by mohl být plynulejší (potřebujete zlepšit projekci hlasu, rytmus...) a/nebo někdy používáte slovní zásobu, která neodpovídá kontextu (neformální a s některými nadávkami). Vaše řeč těla (gestikulace, vizuální kontakt s posluchači...) je správná, ale stále projevujete určitou nejistotu.	Váš ústní projev není příliš plynulý (projekce hlasu, rytmus...) a/nebo používáte slovní zásobu, která neodpovídá kontextu (neformální a s několika slovy...). malsonant). Musíte zlepšit řeč těla (gesta, vizuální kontakt s publikem...).



	EXPERT	AVANČAT	APRENET	NOVELL
Frekvence participació	Frekvence jeho vystoupení je optimální a v době, kdy je ticho, přispívá, aby podnítl diskusi, a ponechává prostor pro příspěvky ostatních, pokud se domnívá, že je hodlají přednést.	Pravidelně se zapojujete do debat a umožněte ostatním mluvit, přičemž respektujte jejich hlasitost.	Čas od času se vyjádří, ale dělá to v momentech, které přerušují nit diskuse. Někdy mluví přes své kolegy.	Příliš často zasahuje: dominuje v diskusi, nedovolí studentům (nebo někdy ani učitelům), aby se zapojili do diskuse / nezasahuje do debaty.
Relevance příspěvků	Jejich příspěvky přispívají ke zlepšení diskuse: jasně a stručně argumentují k tématu způsobem, který podněcuje k zamyšlení a poskytuje poučné osobní poznatky. Používá slovní zásobu specifickou pro společenské vědy.	Příspěvky se vztahují k tématu a podporují propojení tématu s komentáři spolužáků. Jazyk je srozumitelný a obsahuje některé pojmy specifické pro společenské vědy.	Ve svých komentářích je schopen pouze opakovat to, co již bylo řečeno, nebo čas od času odvést diskusi jinam. Jeho jazyk je velmi obecný.	Komentáře nesouvisí s tématem. Jazyk je natolik obecný nebo matoucí, že je obtížné pochopit, kam komentář patří.
Zodpovědně a s respektem se účastnit	Aktivní a pozorné naslouchání intervencím zášahem. Komentáře i řeč těla oceňují a podporují přínos ostatních. Udržujte oční kontakt pokyvováním hlavy.	Naslouchá tomu, jak přispívají ostatní. Ve svých komentářích uznává a oceňuje příspěvky svých kolegů. Komentáře i řeč těla jsou obecně uctivé. Udržoval jsem oční kontakt.	Přerušovaně naslouchá ostatním, takže komentáře nesledují nit debaty. Příspěvky a řeč těla jsou obvykle uctivé, ale následujte příklad těch, kteří účast přerušují. Přerušovaně udržujte oční kontakt.	Komentáře mají tendenci soustředit pozornost na sebe a ne na diskusi. Často přerušuje a/nebo je neuctivý. Přijímá řeč těla, vydává nevhodné soudy nebo zvuky, které mohou narušovat účast ve třídě.



Prováděná činnost Ilustrovat pravěk Moje
jméno:

Autoa lna t

Pečlivě se podívejte na svou práci, analyzujte její provedení a zhodnoťte ji z hlediska toho, co se od vás požaduje:



MOLT



FORÇA



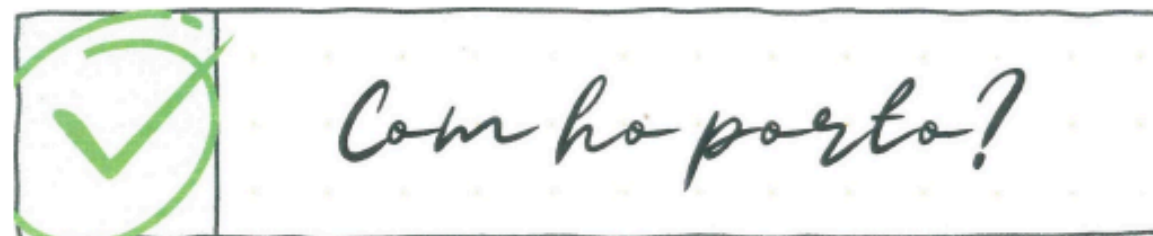
POC



GENS

Předměty zastoupené v různých stratigrafických jednotkách jsou charakteristické pro dobu kamennou (paleolit a neolit) a dobu kovovou.				
Text usnadňuje pochopení jednotlivých představených fází.				
Pokyny k úkolu byly dodrženy, zejména pokud jde o zobrazení informací.				
Prezentace je přesná, jasná a napomáhá porozumění: celek je uspořádaný, vyvážený a přehledný; předměty jsou dobře definované, písmo je čitelné bez obtíží a je dobře dokončené (žádné čmáranice).				
Aktivita je dokončena: všechna období jsou znázorněna odpovídajícími předměty a textem, který poskytuje informace.				

Co musím vzít v úvahu, abych se zlepšil?



Tascu 11: "Una, grande y libre" lanova Espanya de Frmnco

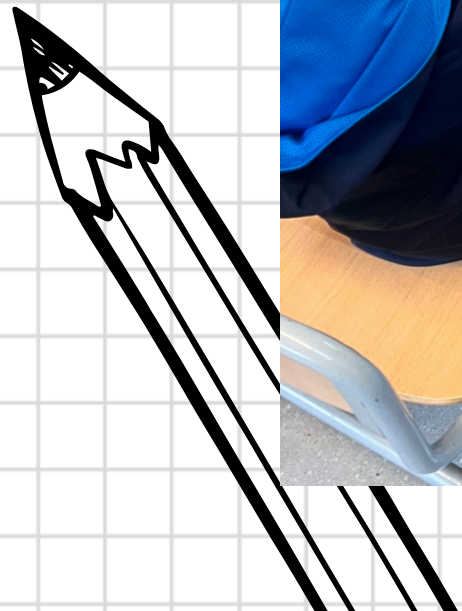
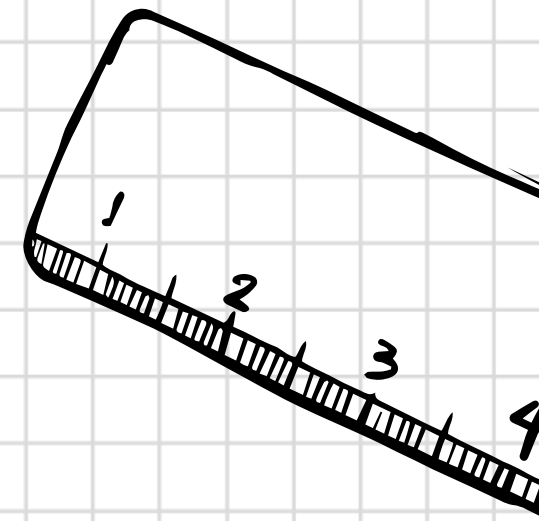
.SOC:



Tatomožno:

Anci" na díly.	si oi!	Encara hi ha marge de millora
Zvýraznili jsme hlavní myšlenky, aby bylo jasné, co je pro podstatné.		
Poskytli jsme další informace nezbytné pro lepší pochopení.		
Vybrali jsme funty (textové, grafické nebo audiovizuální dokumenty), které jsou vhodné pro a. Exempláři, kteří naslouchají porozumění předmětu (ison suficem).		
Informace jsme vybrali z rigorózních dat a zařadili je na web Bibliografie.		
Vysvětlení, které podám, je vhodné pro veřejnost, které je určeno.		
Jsem připraven ji sdělit vlastními slovy a srozumitelně (v případě jsem rád vysvětlil).		
Již jsem se zmínil o duálním aspektu franquisme, na kterém pracujeme, takže by to bylo. Jsem schopen bez odpovědět na otázky, které mi mohou být položeny.		
On rJema,nut a.clar:ments to the pi-ofessora whenever I have any cl'r'be c alguna dificultat.		
Naše skupina pracovala dobře, rozdělila téma do skupin a shromáždila všechny informace, aby získala globální znalosti o zkoumaném tématu.		
Své úkoly jsem plnil zodpovědně a soustavně.		

VÝUKA





Erasmus+



DĚKUJEME :-)



Co-funded by the Erasmus+ Programme of the European Union